

清心語文

第 25 号

『万葉集』卷二・一六一番歌「向南山」についての考察

森 ほか
一

和歌により私を露わすこと

—— 俊成卿女の『狭衣物語』撰取歌を例に ——

江草弥由起
一四

萩原朔太郎と永瀬清子

—— 新たな世界を拓いて ——

綾目 広治
三二

高等学校における言語生活を見つめる学習指導の試み

—— 「打ち言葉」の学習指導を取り上げて ——

矢野 祥子
四九

『豆太郎物語』（ノートルダム清心女子大学黒川文庫蔵）

翻刻（下）

中井 賢一
六〇

未発表資料 翻刻と解題

永瀬清子・坪田正男・坪田理基男書簡

—— 坪田譲治・宮沢賢治に触れて ——

山根 知子
白根 直子
八一

彙報

共通語における古典文法の残存と動態

—— 動詞の二段活用の残存および連体形・終止形の区別 ——

尾崎 喜光
1

ノートルダム清心女子大学

日本語日本文学会