

ノートルダム清心女子大学

紀 要

第46巻 第1号

(通巻 57号)

2 0 2 2

外国語・外国文学編

目 次

研究論文

Integral Ecology and the University	Kate BOWES	1
The Universal Appeal of Isaac Bashevis Singer's Entertaining Humor	Yoshiji HIROSE	19
戦時の空間とその変容 — エリザベス・ボウエンの「相続した時計」を読む —	松井 かや	28
“Time's Noblest Offspring” Problematized: Stadialist History and Escapism in Hawthorne	David S. RAMSEY	43
Domains of Finiteness in Japanese Control Structures	Mari SAKAGUCHI	60

実践報告

コロナ禍における遠隔外国語授業に学生が求める異文化理解活動	高橋 昌子	74
非英語専攻の学生による海外高校生とのビデオレター交流	高橋 昌子	85

文 化 学 編

目 次

研究論文

コロナ禍状況における大学生のストレスと「新しい生活様式」への態度 — 2020年Web調査データを用いた計量分析 —	中山 ちなみ	97
自己理解の手掛かりとしての「自分ものがたり」	村中 李衣・相沢 和恵	110
「子どもシェルター」の活動実践と子ども支援の可能性	山下 美紀	129

ノートルダム清心女子大学

NOTRE DAME SEISHIN UNIVERSITY

K I Y O

Vol. 46 No. 1

Consecutive No. 57

2 0 2 2

STUDIES IN FOREIGN LANGUAGES AND LITERATURE CONTENTS

Articles

Integral Ecology and the University	Kate BOWES	1
The Universal Appeal of Isaac Bashevis Singer's Entertaining Humor	Yoshiji HIROSE	19
Wartime Space and its Transformation in Elizabeth Bowen's "The Inherited Clock"	Kaya MATSUI	28
"Time's Noblest Offspring" Problematized: Stadialist History and Escapism in Hawthorne	David S. RAMSEY	43
Domains of Finiteness in Japanese Control Structures	Mari SAKAGUCHI	60

Reports

Seeking a Cross-cultural Understanding of Activities Desired by University Students	Masako TAKAHASHI	74
Japanese Students' Perceptions of Lessons from a Video Letter Exchange Program with Indonesian Students	Masako TAKAHASHI	85

STUDIES IN CULTURE CONTENTS

Articles

Stresses and Attitudes to the "New Normal" of University Students in the COVID-19 Pandemic: Quantitative Analysis Using 2020 Web-Survey Data	Chinami NAKAYAMA	97
Lifestory as a Clue to Self-understanding	Rie MURANAKA and Kazue AIZAWA	110
Research on the Practice of the "Children's Shelter": the Possibilities for Supporting Children	Miki YAMASHITA	129

Notre Dame Seishin University
Okayama, Japan